

PROGRAMMA di DISEGNO E STORIA DELL'ARTE  
a. s. 2020/2021

*Docente: LAZZARO ERMELINDA*

*Materia: DISEGNO E STORIA DELL'ARTE*

*Classe: 5M*

*Indirizzo: LICEO SCIENTIFICO STATALE "G. PEANO" – MONTEROTONDO*

*Numero allievi: 23*

Libro di testo adottato: **Storia dell'Arte -DENTRO ARTE ' Dalla Controriforma all'Impressionismo Vol.5**

IRENE BALDRIGA-ELECTA SCUOLA

**Disegno – MANUALE di DISEGNO ATLAS**

Elementi generali di prospettiva

Il Romanticismo in Europa, Pittresco e Sublime :Turner, Friedrich, Géricault e Delacroix.

Impressionismo: Manet , Monet , Renoir

La cattedrale di Rouen. Colori, luce, tecniche e materiali dell'impressionismo.

Post-impressionismo, Espressionismo

Paul Gauguin. Munch e Picasso.

Art Nouveau.

G.Klimt, A.Gaudi, Henri Matisse, Vassilij Kandiski

Il Cubismo

Picasso: Il Guernica, Il ballo al Moulin de la Galette.

Futurismo : F.T.Marinetti, G.Balla, U:Boccioni.

Dadaismo: Marcel Duchamp.

Metafisica: De Chirico e C. Carrà

Arte e manifesto pubblicitario. Toulouse-Lautrec e i primi manifesto

René Magritte

Arte del 900- Henry Moore,Renato Guttuso, Walter Gropius e il Bauhaus

Architettura pittura e scultura dal '900 ad oggi

**Modulo educazione civica:** Salute e Pandemia; Munch e Picasso. Patrimonio e cittadinanza, e la nascita del manifesto pubblicitario.

Ermelinda Lazzaro