

# Liceo scientifico "G. Peano"

## Programma di italiano Anno scolastico 2019/20

### **Classe V L**

Prof.ssa DOGLIO Francesca

#### **Letteratura italiana**

##### **L'età napoleonica**

##### **Neoclassicismo e preromanticismo in Europa e in Italia**

##### **Foscolo**

- La vita
- La cultura e le idee
- Le ultime lettere di Jacopo Ortis

##### TESTI

*Il sacrificio della Patria nostra è consumato*  
*Il colloquio con Parini: la delusione storica*  
*La sepoltura lacrimata*

- Le Odi e i sonetti

##### TESTI

dai Sonetti:  
*Alla sera*  
*In morte del fratello Giovanni*  
*A Zacinto*

- il carme dei Sepolcri (lettura integrale)
- Le Grazie

##### **Il Romanticismo: Storia, società, cultura, idee**

- Il Romanticismo europeo
- L'Italia: strutture politiche, economiche e sociali dell'età risorgimentale.
- Il movimento romantico in Italia

##### TESTI

Madame de Staël  
*Sulla maniera e l'utilità delle traduzioni*

- Il romanzo nell'età romantica
- il romanzo storico

##### **Alessandro Manzoni**

- La vita
- Prima della conversione: le opere classicistiche
- Dopo la conversione: la concezione della storia e della letteratura

##### TESTI

Dall'epistolario  
*La funzione della letteratura: rendere le cose un po' più come dovrebbero essere*

*La lettera a M. Chauvet il romanzo e il reale*  
*Dalla lettera sul romanticismo*  
*L'utile, il vero, l'interessante*

- Inni sacri
- Le Odi

*Dalle odi*  
*Il 5 maggio*

- Le tragedie

*Dall' Adelchi*  
*Coro all'atto IV*

- Il Fermo e Lucia e i Promessi sposi

### **Giacomo Leopardi**

- La vita
- Lettere e scritti autobiografici
- Il pensiero
- La poetica del vago e indefinito

*Dallo Zibaldone*  
*La teoria del piacere*  
*Il vago, l'indefinito e le rimembranze della fanciullezza*  
*L'antico*  
*Indefinito e infinito*  
*Il vero è brutto*  
*La teoria della visione*  
*Parole poetiche*  
*Ricordanza e poesia*  
*La teoria del suono*  
*Indefinito e poesia*  
*Suoni indefiniti*  
*La doppia visione*  
*La rimembranza*

- Leopardi e il romanticismo
- I canti

*Dai canti*  
*L'infinito*  
*La sera del dì di festa*  
*L'ultimo canto di Saffo*  
*A Silvia*  
*La quiete dopo la tempesta*  
*Canto notturno di un pastore errante dell'Asia*  
*Il sabato del villaggio*  
*Il passero solitario*

- Le Operette morali e l'arido vero

*Delle Operette morali storia del genere umano*  
*Dialogo della natura e di un islandese*

### **L'età postunitaria**

- Lo scenario: storia società, cultura, idee

### **La scapigliatura**

#### **Il naturalismo francese**

- Emile Zola (confronto con Verga)

#### **Il Verismo italiano**

## **Giovanni Verga**

- La vita
- Il ciclo dei vinti
- La svolta verista
- Poetica e tecnica narrativa del Verga verista

Da L'amante di Gramigna, Prefazione  
*Impersonalità e regressione*  
*L'eclisse dell'autore e la regressione nel mondo rappresentato*

- Ideologia verghiana
- Il verismo di Verga e il naturalismo zoliano
- Vita dei campi

Da La vita dei campi  
*Fantasticherie*  
*Rosso Malpelo*

- Il ciclo dei vinti

Da I Malavoglia, prefazione  
*I vinti e la fiumana del progresso*

- I Malavoglia
- Novelle rusticane, per le vie, Cavalleria rusticana

Dalle novelle rusticane

- Il Mastro don Gesualdo

## **Il Decadentismo**

- Lo scenario: storia, società, cultura, idee
- La visione del mondo decadente
- La poetica del Decadentismo
- Temi e miti della letteratura decadente

## **Charles Baudelaire**

- La vita
- I fiori del male

Da I Fiori del male  
*Corrispondenze*  
*Albatro*

## **La poesia simbolista**

### **Paul Verlaine**

*Langueur*

## **Gabriele d'Annunzio**

- La vita
- L'estetismo e la sua crisi

Da "Il piacere"  
libro III capitolo 2  
*Un ritratto allo specchio* Andrea Sperelli ed Elena Muti

- I romanzi del superuomo

Dalle vergini delle rocce  
libro I

*il programma politico del superuomo*

- Le Laudi
- Alcyone

Da Alcyone

*La pioggia nel pineto*

*La sera fiesolana*

- Il periodo notturno

## **Giovanni Pascoli**

- La vita
- La visione del mondo
- La poetica

Da "il fanciullino"

*Una poetica decadente*

L'ideologia politica

- i temi della poesia pascoliana
- Soluzioni formali
- Myricae

Da Myricae

*Lavandare*

*Il X agosto*

*L'assiuolo*

*Temporale*

*Novembre*

*Il lampo*

- I poemetti
- I Canti di Castelvecchio

Da i Canti di Castelvecchio

*Il gelsomino notturno*

- I poemi conviviali, i Carmina, e le ultime raccolte, in saggi

## **La stagione delle avanguardie**

### **I futuristi**

- Filippo Tommaso Marinetti

*Il Manifesto del futurismo*

*Manifesto tecnico della letteratura futurista*

### **Italo Svevo**

La coscienza di Zeno (lettura integrale)

### **Luigi Pirandello**

- La vita
- La visione del mondo
- La poetica

Da L'umorismo

*Un'arte che scompone il reale*

- Le novelle

Dalle novelle per un anno

*Il treno ha fischiato*

- I romanzi  
Lettura integrale di *Uno, nessuno, centomila*

### **Giuseppe Ungaretti**

- La vita
- L'allegria

Dall'allegria:  
*Il porto sepolto*  
*Veglia*  
*San Martino del Carso*

### **Eugenio Montale**

- La vita
- Ossi di seppia

Da Ossi di seppia  
*I limoni*  
*Non chiederci la parola*  
*Merigiare pallido e assorto*  
*Spesso il male di vivere ho incontrato*  
*Cigola la carrucola del pozzo*

- Le occasioni  
*Non recidere o forbice*  
*La casa dei doganieri*

Divina Commedia paradiso canti I-II- III-

Libro di testo I Classici nostri contemporanei vol. 4,5.1,5.2, 6 – Baldi, Giusso - Paravia