

- 1) La filosofia umanistica e rinascimentale
  - i concetti di Umanesimo e Rinascimento
  - Giordano Bruno: la visione panteista del cosmo
  - percorsi testuali inseriti nel manuale
- 2) L'origine della scienza moderna
  - le linee generali della rivoluzione scientifica
  - la nascita della scienza quantitativa
  - i caratteri della nuova scienza
  - Galileo Galilei
  - le possibilità della scienza moderna
  - il contesto scientifico e tecnologico
  - la critica alla tradizione
  - le scoperte fisiche ed astronomiche
  - il metodo della scienza
  - il processo
  - I percorsi testuali inseriti nel manuale
- 3) Cartesio e la rifondazione del sapere
  - la biografia ed il contesto storico-culturale
  - dal dubbio metodico alla rifondazione del cogito
  - Dio come garante della validità della conoscenza umana
  - il mondo fisico e le sue caratteristiche
  - il rapporto tra corpo e anima ed analisi delle passioni
  - I percorsi testuali inseriti nel manuale
- 4) Pascal ed il mistero dell'essere umano
  - la biografia ed il contesto storico-culturale
  - l'analisi della condizione umana
  - le fonti ingannevoli della conoscenza
  - l'amor proprio e la fuga da se stessi
  - la ragionevolezza della religione cristiana e la scommessa su Dio
  - la fede come dono
  - I percorsi testuali inseriti nel manuale
- 5) Spinoza e la libertà di filosofare
  - la biografia ed il contesto storico-culturale
  - la metafisica e la teoria della conoscenza
  - Dio e la sostanza
  - la critica al finalismo
  - i tre gradi della conoscenza
  - la struttura ontologica della sostanza
  - l'etica e la politica
  - libertà e responsabilità dell'uomo
  - indagine "geometrica " delle passioni
  - la forma e le caratteristiche dello Stato
  - I percorsi testuali inseriti nel manuale

6) Hobbes e la dottrina dell'Assolutismo

- la biografia e il contesto storico-culturale
- la visione pessimistica e materialistica dell'uomo e del mondo
- la drammaticità della condizione umana
- la teoria della conoscenza
- dallo stato di natura al patto sociale
- l'origine della società civile come patto d'unione e sottomissione
- il Leviatano: poteri e limiti del sovrano
- la subordinazione della religione al potere politico
- I percorsi testuali inseriti nel manuale

7) La svolta empirista

- Locke: poteri e limiti dell'intelletto umano
- la biografia ed il contesto storico-culturale
- l'indagine critica alle facoltà conoscitive
- la classificazione delle idee ed il loro valore di verità
- i modi, le sostanze, le relazioni
- il convenzionalismo linguistico
- il ruolo dello Stato
- stato di natura e contratto sociale
- i principi fondamentali del liberalismo
- la tolleranza religiosa e la separazione tra Stato e Chiesa
- la ragione e la fede
- I percorsi testuali inseriti nel manuale
- Lettura di Lettera sulla Tolleranza

8) Hume gli esiti scettici dell'empirismo

- la biografia ed il contesto storico-culturale
- la fonte di ogni conoscenza: impressioni ed idee
- l'associazione tra le idee
- l'analisi dell'idea di causa
- l'abitudine come fonte di credenza
- la critica all'idea di sostanza
- la prospettiva etica
- I percorsi testuali inseriti nel manuale

9) L'Illuminismo, linee generali

- il contesto storico-culturale
- analogie e contrasti con il Razionalismo e il Romanticismo
- la concezione storica
- l'atteggiamento critico e la posizione deista
- la fiducia per la costruzione di un mondo più libero e tollerante

10) Kant e la nuova direzione del pensiero

- la biografia ed il contesto storico-culturale
- la fase precritica con il rifiuto del Razionalismo e dell'Empirismo
- la Critica della Ragion Pura: la risoluzione al problema della conoscenza
- l'autoanalisi della ragionevole

i giudizi della scienza  
la "rivoluzione copernicana"  
il concetto di trascendentale  
la struttura della Critica: L'Estetica, l'Analitica e la Dialettica Trascendentale  
la critica delle idee metafisiche

La Critica della Ragion Pratica e la Critica del Giudizio saranno affrontati dagli studenti  
nella pausa estiva

Prof. ssa    Letizia Pollaci

Gli studenti