

**LICEO SCIENTIFICO STATALE G. PEANO - MONTEROTONDO**  
**Programma di filosofia - Classe 4E**  
**a. s. 2022-23**  
**prof. Paolo Zordan**

**Umanesimo e rinascimento**

La visione rinascimentale dell'uomo. Rinascimento e religione. Rinascimento e politica.

**Rinascimento e naturalismo**

L'interesse per la natura. Giordano Bruno, la natura dell'infinito e l'etica eroica.

**La rivoluzione scientifica**

Un evento capitale della storia. Lo schema concettuale della scienza moderna. Circostanze storiche, politiche e culturali che hanno preparato il terreno alla nascita e allo sviluppo della scienza. Le forze che hanno combattuto la nuova scienza. Conseguenze della nascita della scienza. La rivoluzione astronomica di Copernico e i suoi effetti dirompenti nel campo delle idee. Dal rifiuto all'accettazione della nuova cosmologia.

**Galilei**

Vita e opere. L'autonomia della scienza e il rifiuto del principio di autorità. La distruzione della cosmologia aristotelico-tolemaica. La scoperta del cannocchiale e la difesa del suo valore scientifico. Il metodo della scienza. Metodo e filosofia. Il processo a Galilei.

**Bacone**

Il profeta della tecnica. La nuova logica della scienza. I pregiudizi della mente. Il metodo induttivo. La teoria delle forme e i limiti scientifici del metodo baconiano.

**Cartesio**

Vita e scritti. Il metodo. Il dubbio e il "*cogito ergo sum*". Dio come giustificazione metafisica delle certezze umane. Il dualismo cartesiano. Il mondo fisico e la geometria. La morale e lo studio delle passioni. Lettura di brani antologici tratti dal *Discorso sul metodo* e dalle *Meditazioni metafisiche*.

**Hobbes**

Vita e opere. Ragione e calcolo. Il materialismo meccanicistico. Il materialismo etico. La politica.

**Pascal**

La curvatura esistenziale del pensiero di Pascal. Vita e opere. Il problema del senso della vita e lo schema del filosofare pascaliano. I limiti della mentalità comune: il "*divertissement*" o lo stordimento di sé. I limiti del pensiero scientifico: "spirito di geometria" e "spirito di finezza". I limiti della filosofia. La meta-filosofia di Pascal e la ragionevolezza del cristianesimo. La "scommessa" su Dio. Dalla ricerca alla fede: il "cuore" e Dio.

**Spinoza**

Vita e scritti. Le fonti e il carattere del sistema. La filosofia come catarsi esistenziale e intellettuale. La metafisica: il panteismo. Pensiero ed estensione: il parallelismo. L'etica. I gradi della conoscenza. La teoria dello stato. La religione come obbedienza. La libertà di pensiero.

**Locke**

Caratteri dell'empirismo. Vita e scritti. Ragione ed esperienza. Le idee semplici e la passività della mente. L'attività della mente e le idee. La conoscenza e le sue forme. La politica. Tolleranza e religione.

**Hume**

Vita e scritti. La "scienza" della natura umana. Impressioni e idee. Il principio di associazione. Relazioni tra idee e dati di fatto. Analisi critica del principio di causa. La "credenza" nel mondo esterno e nell'identità dell'io. Morale e società. Religione e natura umana.

## **Kant**

La vita, le opere. I caratteri generali del criticismo come "filosofia del limite" e l'orizzonte storico del pensiero kantiano.

- La *Critica della ragion pura*: Il problema generale. I giudizi sintetici a priori. La "rivoluzione copernicana". Le facoltà della conoscenza e la *Critica della ragion pura*. L'estetica trascendentale. L'analitica trascendentale. La dialettica trascendentale.
- La *Critica della ragion pratica*: La ragion pura pratica e i compiti della nuova *Critica*. La realtà e l'assolutezza della legge morale. La "categoricità" dell'imperativo morale. La "formalità" della legge e il dovere. L'autonomia della legge e la rivoluzione copernicana morale. La teoria dei postulati pratici. Il primato della ragion pratica.
- La *Critica del Giudizio*: Il problema e la struttura dell'opera. L'analisi del bello e i caratteri del giudizio estetico. L'universalità del giudizio estetico. Il sublime, le arti belle e il "genio". Analisi del giudizio teleologico.

## **L'idealismo tedesco e il pensiero di Fichte**

Caratteri generali dell'Idealismo; Fichte, i tre principi della Dottrina della scienza; la scelta tra idealismo e dogmatismo; dottrina della conoscenza e pensiero morale; i Discorsi alla nazione tedesca.

Monterotondo, 1/6/2023

Il docente  
prof. Paolo Zordan

*(Firma autografa sostituita a mezzo stampa ai sensi dell'art. 3 comma 2 del D.L. 39/93)*