

Programma

DISEGNO E STORIA DELL'ARTE

Anno scolastico 2022-2023

Classe IV Sez C

Docente Federico Eletti

STORIA DELL'ARTE

Programma svolto:

1. PRIMO RINASCIMENTO	
SANDRO BOTTICELLI	La Primavera e Nascita di Venere.
DONATO BRAMANTE	Santa Maria presso San Satiro e Tempietto di San Pietro in Montorio.

2. RINASCIMENTO MATURO	
LEONARDO DA VINCI	Annunciazione, Vergine delle Rocce, Ultima Cena, Gioconda.
MICHELANGELO BUONARROTI	Pietà, David, Tondo Doni, Cappella Sistina, Campidoglio, Basilica di San Pietro.
RAFFAELLO SANZIO	Sposalizio della Vergine, Stanze Vaticane, Scuola di Atene.
TIZIANO VECELIO	Amor Sacro e Amor Profano, Venere di Urbino e Pietà.
ANDREA PALLADIO	Basilica di Vicenza, Villa Almerico-Capra e Teatro Olimpico a Vicenza.
GIORGIONE	Venere dormiente, Tempesta.

3. MANIERISMO	
INTRODUZIONE E CONTESTO STORICO	

PONTORMO	Deposizione.
ROSSO FIORENTINO	Deposizione.
GIULIO ROMANO	Palazzo Te e Sala dei Giganti.
VIGNOLA	Sacro bosco di Bomarzo.
VASARI	
PIRRO LIGORIO	Villa d'Este a Tivoli.
TINTORETTO	Nozze di Cana, Miracolo dello schiavo liberato, Ritrovamento del corpo di San Marco e Ultima Cena.

4. BAROCCO IN ITALIA

INTRODUZIONE E CONTESTO STORICO

GIAN LORENZO BERNINI	Enea e Anchise, Il ratto di Proserpina, David, Apollo e Dafne, Baldacchino di San Pietro, Estasi di Santa Teresa, Sant'Andrea al Quirinale, Scala Regia, Fontana dei 4 Fiumi e Colonnato di Piazza San Pietro.
FRANCESCO BORROMINI	San Carlino alle Quattro Fontane, Sant'Ivo alla Sapienza e Galleria di Palazzo Spada.
CARAVAGGIO	Canestra di frutta, Testa di Medusa, Buona Ventura, Bari, Madonna dei Pellegrini, Crocifissione di San Pietro, le opere nella Cappella Contarelli, Cena in Emmaus, Deposizione dalla Croce, Giuditta che decapita Oloferne, Morte della Vergine e David con la testa di Golia.
ANNIBALE CARRACCI	Il mangiafagioli, Bottega del macellaio e volta della Galleria di Palazzo Farnese.
PIETRO DA CORTONA	Trionfo della Divina Provvidenza e Chiesa dei Santi Luca e Martina.
ANDREA POZZO	Gloria di Sant'Ignazio.
GUARINO GUARINI	Cappella della Sacra Sindone.

5. BAROCCO IN EUROPA

INTRODUZIONE E CONTESTO STORICO

RUBENS	Adorazione dei pastori e Deposizione da Caravaggio.
REMBRANDT	Lezione di anatomia del dottor Tulp.
JAN VERMEER	La ragazza con l'orecchino di perla.
DIEGO VELÁZQUEZ	Las Meninas.

DISEGNO

Programma svolto:

ASSONOMETRIA ISOMETRICA
ASSONOMETRIA CAVALIERA
ASSONOMETRIA MONOMETRICA
PROSPETTIVA ACCIDENTALE (metodo dei punti di distanza)

Monterotondo, 08/06/2023

Docente
Federico Eletti