

Classe: III M

Docente: Presen Ginevra

Libri di Testo: R. Luperini, Perché letteratura 1-2

Dante Alighieri, Inferno

MODULO 1

LE TIPOLOGIE TESTUALI

Analisi del testo poetico

Il testo argomentativo

La comunicazione orale: costruire presentazioni di contenuti disciplinari specifici con l'uso di organizzatori delle conoscenze

MODULO 2

LE FASI STORICO – CULTURALI (caratteri storici essenziali – tematiche – luoghi della circolazione della cultura - poetiche)

La fine del mondo antico e la nascita delle lingue romanze e del volgare in Italia

L'età dei Comuni

Autunno del Medioevo e preumanesimo

Cenni a Umanesimo e Rinascimento

MODULO 2

I CLASSICI (vita-poetica-opere principali) per ognuno degli autori studiati sono stati letti alcuni passi

Guido Guinizzelli

Al cor gentil rempaira sempre amore

Guido Cavalcanti

Pe' gli occhi fere un spirito sottile

Veggio ne gli occhi de la donna mia

Noi sian le triste penne isbigotite,

Voi che per li occhi mi passaste 'l core

Dante

Vita Nova

Tanto gentile e tanto onesta pare

Donne che avete intelletto d'amore

De Vulgari eloquentia

Monarchia

Commedia

introduzione all'Inferno

lettura e commento dei seguenti canti della Divina Commedia,

Inferno: I, II, III, V, VI, X, XIII, XXVI, XXVII, XXX, XXXIII, XXXIV

Petrarca

Epistole

Lettera ai posteri

Ascesa a monte Ventoso

Trionfi

Secretum

Canzoniere: Voi ch'ascoltate in rime sparse il suono

Era il giorno ch'al sol si scoloraro

Movesi vecchierel canuto e bianco
Erano i capei d'oro a l'aura sparsi
Pace non trovo non ho da far guerra
Solo et pensoso
O cameretta che già fosti porto
Vergine bella di sol vestita

Boccaccio

Elegia di madonna Fiammetta

Decameron: Introduzione,

**Andreuccio da Perugia,
Introduzione alla IV giornata e la novella delle papere,
Federigo degli Alberighi,
Chichibio Cuoco e la gru,
Ciappelletto,
Calandrino,
La Badessa e le brache,
Masetto da Lamporecchio,
La novella dell'usignolo,
Lisabetta da Messina**

Lettura: Calvino legge Ariosto

Monterotondo 7 giugno 2023

**Il professore
Ginevra Presen**

Gli studenti