

# Liceo Scientifico Statale “Giuseppe Peano” – Monterotondo (Roma)

a.s. 2022/23

## Programma di Filosofia

**Classe: III C**

**Prof.ssa C. Bullita**

Civiltà greca e filosofia: la nascita della filosofia e della scienza. Periodizzazione della filosofia greca.

### Il periodo cosmologico.

I filosofi della scuola jonica: **Talete**, **Anassimandro**, **Anassimene**. L'acqua come principio – arché- di tutte le cose. L'Apeiron o senza-limite.

Brano antologico:

- “Talete: l’acqua principio delle cose”. (Aristotele, *Metafisica*, 1, 3, 983b, in *I Presocratici*, a cura di G. Reale, Bompiani, Milano 2006)

**Pitagora** e i pitagorici: la dottrina dell'anima; la matematica; la dottrina fisica.

L'universo mutevole di **Eraclito**: il flusso universale; la verità e l'errore; il logos e la dottrina dei contrari.

Brano antologico:

“Eraclito: un fuoco generatore”. (Aristotele, *Metafisica*, A 3.984 a 7, in *I Presocratici*, a cura di G. Reale, Bompiani, Milano 2006)

L'essere unico e immobile degli eleati:

**Parmenide**: il viaggio come metafora, le caratteristiche dell'essere; il mondo dell'apparenza e dell'opinione.

Brano antologico:

- “Parmenide: al cospetto della ben rotonda verità”. (DK 28 B 1, vv 1-5, 11-14, 22-23, in *I Presocratici*, a cura di G. Reale, Bompiani, Milano 2006)

**Zenone di Elea**: la difesa di Parmenide; gli argomenti contro la pluralità e contro il movimento.

Sapere scientifico e tecnica nell'antica Grecia.

I fisici pluralisti:

**Empedocle**: la quattro radici, il ciclo cosmico e la conoscenza.

Brano antologico:

“Empedocle: il cosmo, un colorato dipinto”. (Simplicio, *Fisica*, 159, 27, in *I Presocratici*, a cura di G. Reale, Bompiani, Milano 2006)

**Anassagora**: la teoria dei semi, l'intelligenza ordinatrice, conoscenza, esperienza e tecniche.

**Democrito**: gli atomi, proprietà oggettive e soggettive dei corpi.

La civiltà della parola e del dialogo, lo scenario storico e civile della democrazia antica.

Il movimento della sofistica: il mito del progresso; rendere forte il discorso debole.

**Protagora:** l'uomo è misura delle cose.

**Gorgia:** la scissione tra le cose e il linguaggio; il linguaggio come gioco.

**Socrate:** vita, rapporti con la sofistica. Il metodo socratico. La virtù è conoscenza del bene. Scoperta del concetto.

Brano antologico:

- “La morte di Socrate”. (Platone, *Fedone*, 115a – 118a, a cura di M. Valgimigli, Laterza, Roma-Bari 1971)

### Il periodo ontologico.

**Platone:** l'Accademia, i dialoghi, nuove forme di comunicazione filosofica. Le idee e le cose: dualismo ontologico e gnoseologico. L'anima e la dottrina della reminiscenza. Il mito di Er. L'amore, il mito della biga alata. Le virtù civiche, la giustizia, i regimi corrotti. L'educazione dei futuri governanti e la critica alla democrazia. Il mito della caverna, la città e la politica. L'arte e la dialettica. Il mondo naturale, il demiurgo e la religione degli astri. Le leggi e la città fortezza.

Brani antologici:

- “Il mito di Er”. (Platone, *Repubblica*, in AA. VV. *Opere complete*, Laterza, Roma-Bari 2003)
- “Il mito della caverna”. (Platone, *Repubblica*, in AA. VV. *Opere complete*, Laterza, Roma-Bari 2003)
- *Simposio*: lettura integrale.

**Aristotele:** il mutato clima politico, il compito della filosofia. Il Liceo, il progetto filosofico, le scienze teoretiche, produttive e pratiche. Le categorie. La sostanza. Atto e potenza. La fisica e la psicologia. Dio, oggetto del desiderio. La teoria della conoscenza, l'intelletto attivo e passivo. L'etica e la politica. L'arte e la retorica. La logica: estensione e comprensione di un concetto, genere e specie, il linguaggio dichiarativo, tipi di enunciati dichiarativi, il principio di identità, di non contraddizione e del terzo escluso, i ragionamenti deduttivi e il sillogismo, la dialettica.

Brano antologico:

- “L'anima forma del corpo”. (Aristotele, *Dell'anima*, in *Opere*, vol. II, Laterza, Bari 1991)

### Il periodo etico.

Dopo Aristotele: l'etica edonistica e i suoi limiti, i nuovi interrogativi della filosofia, l'esercizio filosofico come tecnica di sopravvivenza, i nuovi destinatari del messaggio filosofico, le scuole filosofiche.

Lo **Stoicismo**:

La fisica, l'etica. Lo **Stoicismo romano**: **Seneca**, **Marco Aurelio**.

L' **Epicureismo**: **Epicuro** e il tetrafarmaco, gli atomi e il clinamen, piaceri buoni e piaceri cattivi.

Brano antologico:

- “Il saggio non teme la morte”. (Epicuro, *Lettera a Meneceo*, in *Opere di Epicuro*, a cura di M. Isnardi Parente, UTET, Torino 1974)
- “L'imperturbabilità del saggio”. (Epicuro, *Lettera a Meneceo*, in *Opere di Epicuro*, a cura di M. Isnardi Parente, UTET, Torino 1974)
- “Il piacere secondo Epicuro”. (Epicuro, *Lettera a Meneceo*, in *Opere di Epicuro*, a cura di M. Isnardi Parente, UTET, Torino 1974)

Lo **Scetticismo**: l'epoché, l'afasia, l'atarassia, gli sviluppi dello scetticismo (**Sesto Empirico**).

Dalla sapienza degli antichi alla novità cristiana:

La PATRISTICA: caratteri generali e periodizzazione.

**AGOSTINO** e la confessione ad alta voce:

- dalla formazione giovanile alla conversione;
- il dialogo interiore;
- la creazione del mondo, il tempo e la storia, il male.

Brani antologici:

- “Malattia e morte di Monica”. (Agostino, *Confessioni*, a cura di C. Carena, Mondadori, Milano 1999)
- “Natura del tempo”. (Agostino, *Confessioni*, a cura di C. Carena, Mondadori, Milano 1999)

La SCOLASTICA: filosofia e scholae, il problema dominante, periodizzazione:

**ANSELMO D’AOSTA**: la prova ontologica.

Brano antologico:

- “La dimostrazione dell’esistenza di Dio”. (Anselmo d’Aosta, *Proslogion*, 3, 5, in *Opere filosofiche*, Laterza, Bari 1969, pp. 89-91).

**TOMMASO D'AQUINO**.

- Il rapporto tra ragione e fede;
- La metafisica: ente, essenza ed esistenza;
- Il discorso intorno a Dio: le cinque “vie”.

Brano antologico:

- “La dottrina delle cinque vie”. (Tommaso d’Aquino, *Somma teologica*, trad. di T. S. Centi, Salani, Firenze 1965, vol. 1)

Testo utilizzato: Skepsis, voll 1A e 1B di Gentile, Ronga, Bertelli

Monterotondo, 8 giugno 2023

Prof.ssa Cristiana Bullita