

**Liceo Scientifico Statale “Giuseppe Peano” – Monterotondo (Roma)**

**a.s. 2022/2023**

**Programmi di Italiano e Educazione civica**

**Classe: 2^ G**

**Docente: Valentina Ciliberti**

**ITALIANO**

**Libri di testo:**

**Damele - Franzi, Alberi infiniti, *Loescher***

**Damele - Franzi, Un mondo di eroi, *Loescher***

**Antonelli e Emiliano Picchiorri, L'italiano gli italiani, *Mondadori education***

**PROMESSI SPOSI**

Manzoni: utile per scopo, vero per soggetto, interessante per mezzo. Dati del romanzo storico; la storia vista dal basso. La provvidenza. L'occupazione spagnola. Lettura integrale del romanzo.

**EPICA**

L'età augustea.

Virgilio nel contesto augusteo.

L'Eneide. La figura del pious Aeneas.

l'inganno del cavallo

Fuga da Troia in fiamme

Le Arpie

Didone si confida con la sorella Anna

Didone ed Enea: la passione e il dovere

Disperazione e morte di Didone

La discesa nell'Averno. Enea nell'Averno con Anchise

Il futuro di Enea e di Roma nelle parole di Anchise

**ANTOLOGIA**

Il linguaggio poetico. Rime, strofe, figure retoriche.

Lettura, analisi dei seguenti testi:

Stefano Benni, Io ti amo.

Percorso su Leopardi

Il contesto storico culturale, l'ambiente, la vita. Il pensiero, il titanismo

I Canti: L'infinito

La sera del dì di festa

Il sabato del villaggio

Alla luna

A Silvia

## **LETTERATURA**

Il Medioevo.

Le prime esperienze di volgare: il placito di Capua, l'indovinello veronese

Le prime scuole poetiche: la corte di Federico II e la scuola poetica siciliana. Il modello provenzale.

Bernart de Ventadorn: Fin'amor

Jacopo da Lentini, Meravigliosamente

La scuola toscana. La contesa tra guelfi e ghibellini.

Il Dolce stil novo e Dante

La poesia religiosa. Ricerca della spiritualità e rinnovamento religioso. Gli ordini mendicanti.

Jacopone da Todi

San Francesco, Cantico di Frate Sole

Il teatro: Pirandello. Il contesto storico, il pensiero.

Uno nessuno e centomila: lettura e spettacolo teatrale.

## **GRAMMATICA**

Frase semplice e frase complessa. Analisi logica.

Analisi del periodo:

Principali, Coordinate, Subordinate, Reggenti. Forma implicita e forma esplicita.

Completive e circostanziali.

Soggettive, oggettive, temporali, causali, consecutive, relative, finali, interrogative, interrogative indirette

Christie, Assassinio sul Nilo

## **EDUCAZIONE CIVICA:**

Comportamenti mafiosi nei Promessi sposi; attualizzazione.

La marginalità e la subalternità della donna nei personaggi letterari incontrati: Lucia, la Monaca di Monza.  
Attualizzazione. Partecipazione al FRAMMADAY 2023.

Monterotondo, 8 giugno 2023

La docente

I rappresentanti