

Programma svolto di DISEGNO E STORIA DELL'ARTE

Prof.ssa Tullia De Majo

Classe 2A a.s. 2022/23

Arte:

Movimenti artistici o periodi	Argomenti	Lettura opere
Arte Etrusca	Scultura – bronzi e coroplastica Pittura: gli affreschi funebri Architettura: il sistema architravato.	Chimera di Arezzo. Sarcofago degli Sposi. L'Apollo di Veio. Cavalli alati di Tarquinia. La necropoli dei Montarozzi.
Arte Romana	Architettura: Tipologie urbane: templi, teatri, anfiteatri, archi e colonne trionfali. L'abitazione: insula, domus e villa. Tipologie urbane: mercati, terme e fori. Infrastrutture: strade, ponti e acquedotti. Sistemi voltati e tipologie murarie. Pittura: i quattro stili pompeiani Scultura il realismo dei ritratti e il neoatticismo	Pantheon, Teatro Marcello e Colosseo. Colonna Traiana. Augusto di Prima Porta e come Pontefice Massimo. Porto di Traiano. L'Ara Pacis e i suoi bassorilievi. Affreschi della villa dei Misteri di Pompei.
Tardo Antico	Architettura: tipologie a pianta centrale.	Ninfeo degli Horti Liciniani. Palazzo di Spalato. Arco di Costantino.
Paleocristiano	Architettura: tipologie a pianta centrale e basilicale. Mausolei e Martiri. Elementi della basilica paleocristiana e nomi.	Santa Costanza. Santa Stefano Rotondo.
Arte Bizantina	Ravenna. Tipologie a pianta centrale e basilicale e mausolei. I mosaici	San Vitale e i suoi mosaici. Mausoleo di Galla Placidia. Mausoleo di Teodorico. Campanile di Sant'Apollinare in Classe.

Disegno:

Rappresentazione	Argomenti	Esercizi
Proiezioni Ortogonali I	<p>Gli elementi della proiezione ortogonale.</p> <p>Punti, rette e piani in posizioni generiche e particolari.</p> <p>Figure piane e solidi</p>	<p>Rappresentazione di punti date le coordinate.</p> <p>Rappresentazione di rette dati due punti</p> <p>Rappresentazione di piani e definizione delle tracce.</p>
Proiezioni ortogonali II	<p>Intersezione tra solidi e piani generici e particolari.</p> <p>Calcolo di superfici trovata la vera forma.</p>	<p>Solidi piani e intersezione di questi con piani paralleli ai piani di proiezione o inclinati ma perpendicolari al secondo piano di proiezione.</p> <p>Solidi di rotazione ed intersezione con piani particolari e generici</p> <p>Ribaltamenti per la ricerca della vera forma</p>

Monterotondo, 25 maggio 2023

Prof.ssa Tullia De Majo